



Art*moves*

De therapeut van de workshop stelt zich voor

Renate Hoenselaar

Renate Hoenselaar, MDaT Senior geregistreerd dans- en bewegingstherapeut, LVSC supervisor, Sensorimotor Psychotherapeut (L1) en Rots en Watertrainer.

Renate is als danstherapeut in 1990 afgestudeerd aan de HAN en in 2010 aan de Master Dance Therapy Codarts. Zij heeft ruime ervaring in de volwassenen psychiatrie: kliniek, dagbehandeling en ambulante. Vanaf 2000 heeft zij haar eigen Praktijk Hoenselaar. Daarnaast is zij supervisor binnen haar eigen praktijk en aan de Master Dance Therapy.

In haar werk als danstherapeut heeft zij zich gespecialiseerd in (c)trauma, vroegkindelijk trauma, agressieproblematiek, faalangst en relatieproblematiek bij jongeren en volwassenen. Tijdens haar opleiding is ze begonnen met stemwerk workshops. Ze heeft een jaartraining bij Jean-René Toussaint (StemWerk) gevolgd en heeft het werken met stem en beweging geïntegreerd in haar werk als danstherapeut. Sinds jaren geeft ze hier al workshops in.

Naast haar werk als danstherapeut en supervisor is zij eigenaar van La Cappella, therapie- en cultuurcentrum Arnhem. Zij heeft in het bestuur gezeten van de FVB (2006-2010) en was voorzitter van de NVDAT (2014-2018) en is commissielid van de FVB-VVT. Zij is medeoprichter van het samenwerkingsverband van vaktherapeuten: Therapie Gelderland.



Haar moto: "Je hoeft niet te kunnen dansen om in beweging te komen".

ArtMoves

Renate heeft samen met Arja Diepstraten ArtMoves opgericht. Naast alle onderzoeken en het werken aan zorgstandaarden en Generieke Modules erkennen zij de behoefte bij vaktherapeuten om ook ervaringsgericht met het vak bezig te kunnen zijn. Ondertussen is ArtMoves een geaccrediteerde opleidersaanbieder binnen het Register Vaktherapie en staan de FVB en de verschillende vaktherapie verenigingen achter het aanbod.